

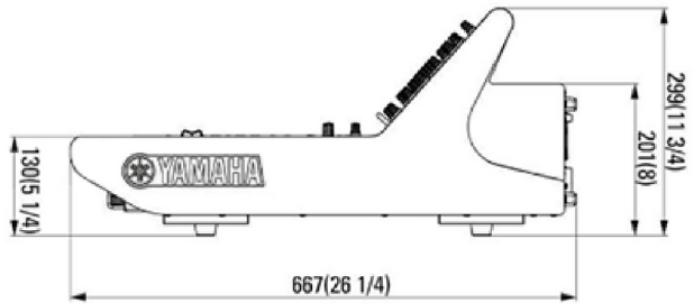
CATALOGUE

2025

ND LIGHT



YAMAHA CL5



Entrées mono:	72x
Entrées stéréo:	8x
Canaux:	32x
Faders master:	2x
Bandeau de niveau intégré:	Oui
Fréquence d'échantillonnage interne:	44,1kHz / 48kHz
Fréquence d'échantillonnage externe:	44.1kHz: +4.1667%, +0.1%, -0.1%, -4.0%
Dimensions:	(L x P x H): 667 x 130 x 299 mm
Poids:	36 kg

YAMAHA TF5



Entrées analogiques D-PRE:	32
Canaux max:	48
Entrée 2TR:	2x
Entrée USB:	Oui
Enregistrement max:	34 canaux
Sortie XLR:	16x
Processeurs d'effets:	8
Dimensions:	(L x P x H): 866 x 599 x 225 mm
Poids:	20 kg

Rio 3212 D 32 IN 15 OUT - YAMAHA

Tio 1608 D 16 IN 8 OUT - YAMAHA

Console son numérique (16 entrées) QSC - TouchMIX 16

Console son analogique (12 entrées) Soundcraft - EFX12

DJM 900 NXS



Rack mount:	Oui
Dimensions:	(L x P x H): 331 x 409 x 108 mm
Poids:	7,1 kg
Sampling Rate:	96 kHz
A/D Converter:	24 bits
S/N Ratio Line:	105 dB
Gamme de Fréquence:	20 - 20 000 Hz
S/N Ratio Mic:	84 dB
Crosstalk Line:	82 dB

CDJ-2000NXS2



Dimensions:	(L x P x H): 320 x 414,4 x 113,2 mm
Poids:	5,7 kg
Convertisseur D/A:	Dac Asahi Kasei (AK4490EQ)
Carte Son:	24 bit/96 kHz
Signal-to-Noise:	Ratio 115 dB
Distorsion:	< 0,0018% (JEITA)
Niveau de Sortie Audio:	2,0 Vrms (1 kHz, 0 dB)
Gamme de Fréquence:	4 - 40 000 Hz

PIONEER DJ DDJ-RB



HDL 20



Haut-parleurs	1 x 2.0", 3.0" v.c / 2 x 10", 2.5" v.c
Niveau SPL max	135 dB
Réponse en fréquence	55 Hz ÷ 20000 Hz
Puissance totale	1400 W Peak, 700 W RMS
Basses fréquences	1000 W Peak, 500 W RMS
Hautes fréquences	400 W Peak, 200 W RMS
Fréquences de recouvrement	800 Hz
Dimensions:	(L x P x H): 705 x 445 x 294 mm
Poids:	30,2 kg

SUB 8006-AS



Haut-parleurs	2 x 18", 4.0" v.c
Niveau SPL max:	141 dB
Réponse en fréquence:	30 Hz ÷ 120 Hz
Puissance totale:	5000 W Peak, 2500 W RMS
Basses fréquences:	5000 W Peak, 2500 W RMS
Fréquences passe-haut:	100 Hz
Fréquences passe-bas:	80 Hz
Dimensions:	(L x P x H): 1109 x 700 x 709 mm
Poids:	96.4 kg

TURBOSOUND IQ15

RCF Art 715

QSC KLA 181

RCF NX915SMA

SUB KMT 12

SON PASSIF

V8 SUB Triple 15"



Woofer:	FDS-15
Réponse en fréquence (+/- 3 dB):	19-160 Hz
Puissance de l'amplificateur (crête):	1 000 watts
Fréquence de coupure:	50-160 Hz
Dimensions (L x l x H) mm/pouces:	483 x 508 x 502
Tension:	100~240 V sélectionnable



EAW JF80



Frequency Response	85hz – 20khz
Max SPL	129 dB
Operating Mode	Single amp
Power Handling	Amplifier channels LF/HF
	Full Range: 450W @ 8ohms
Dimensions (L x l x H) mm/pouces:	Height: 20.93 in (531.6 mm)
	Width: 7.83 in (199 mm)
	Depth: 9.72 in (246.8 mm)
Weight	30 lbs (13.5 kg)



EAW JF 80
SUB V8 SOUND TRIPLE 15"
AMPLI THE T.AMP E-1200
AMPLI THE T.AMP E-1500
PROCESSEUR THE T.RACK DSP408

MICROPHONE

SHURE UR4D / UR2



Plage de Fréquences RF

470-952 MHz

Plage dynamique

105 dB, pondéré A

Plage de réglage de Gain

UR1, UR1M: -20 à 35 dB

UR2: -10 to +20 dB

Alimentation

Pile AAA

Capsule

SM 58

SM Beta 58

SM Beta 57

Poids récepteur

4,8 kg

SENNHEISER EM-3031



Plage de Fréquences RF

430-960 MHz

Plage dynamique

117 dB(A)

Plage de réglage de Gain

max. 18 dBu

Alimentation

Pile AAA

Capsule

E865

Poids récepteur

3,5 kg

MICROPHONE

SHURE ULXP

SHURE BLX4

SHURE : SM58 / SM57 / BETA 58/ SM81

NEUMANN : KM184

OKTAVA : MK012

SENNHEISER : E604/ E606/ 609/ BF530

AKG : C535/ D112/ C1000 S

DPA : DFINE 4088